

0	<p>Lancement de l'activité</p> <p>Distribution de la feuille d'activité et explication des consignes « Il faut construire un agrandissement le plus fidèle possible d'une des figures proposées (au choix), en prenant comme contour le grand carré imposé ».</p>	2 min
	<p>Recherche individuelle permettant à chaque élève d'élaborer une procédure personnelle</p>	10 min
	<p>Échange en binôme pour des élèves ayant choisi la même figure : coopération, confrontation des idées, réflexions sur les difficultés.</p>	5 min
1	<p>Point d'étape collectif : explicitation des stratégies envisagées ou mises en place :</p> <p>Présentation des procédures par les élèves en projetant éventuellement un début de production au tableau, échanges, puis formalisation :</p> <ul style="list-style-type: none"> des segments sont portés par des droites qui existent même sans être tracées, des points peuvent être alignés même si la droite passant par ces points n'est pas tracée, pour arrêter le tracé d'un segment, il faut savoir où l'arrêter (on ne peut s'arrêter que si l'on rencontre un autre segment déjà tracé) un point est obtenu soit parce qu'il est le milieu d'un segment soit parce qu'il est l'intersection de deux segments. <p>Les noms des objets mathématiques mobilisés sont notés sur un endroit du tableau en préparation de la synthèse écrite de la séance.</p>	10 min
2	<p>Finalisation des constructions</p> <p>Travail individuel et collaboration au sein des groupes.</p> <p>Il est notamment possible de mettre à disposition des élèves, sur une table, des transparents avec les solutions. Quand un élève a terminé, il peut soit appeler l'enseignant soit se déplacer (sans crayon) pour vérifier la précision de sa construction à l'aide d'un transparent solution et ainsi s'autocorriger en complétant le tableau d'avancement de travail. La possibilité de traiter le cas d'une deuxième figure permettra une gestion de l'hétérogénéité ainsi que l'évaluation par l'élève des progrès réalisés entre le début de la séance et la fin.</p>	10 min
3	<p>Prolongements possibles</p> <p>a) Créer une figure dont il serait possible de demander la construction d'un agrandissement de la même façon que dans cette séance.</p> <p>b) Demander aux élèves de coder la figure de manière à mettre en évidence ses propriétés à l'aide d'une fiche qui répertorie les codages possibles.</p>	10 min
4	<p>Conclusion de la séance – Trace écrite</p> <p>Faire émerger l'idée de la nécessité de l'analyse de la figure initiale avant la construction d'un agrandissement, passant peut-être par le tracé de droites ou le prolongement des segments sur la figure initiale afin de percevoir les liens entre les éléments.</p>	3 min