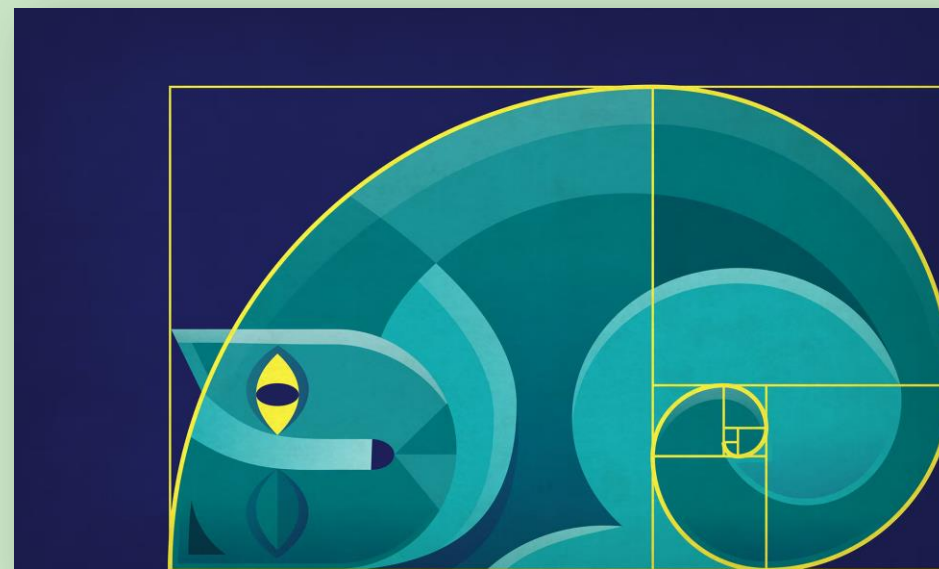


Златното сечение

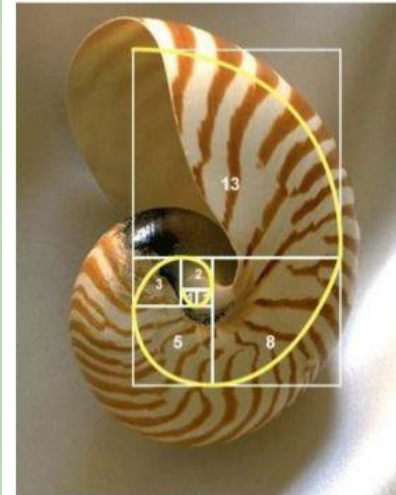
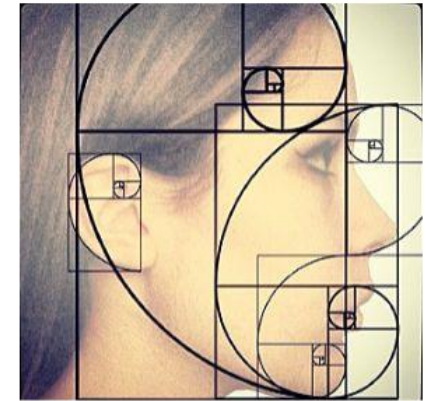
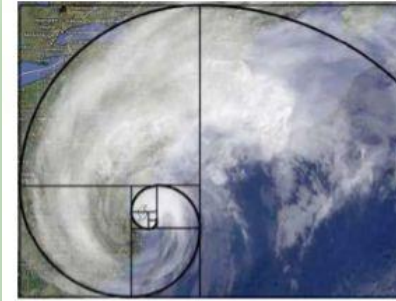
Златното сечение

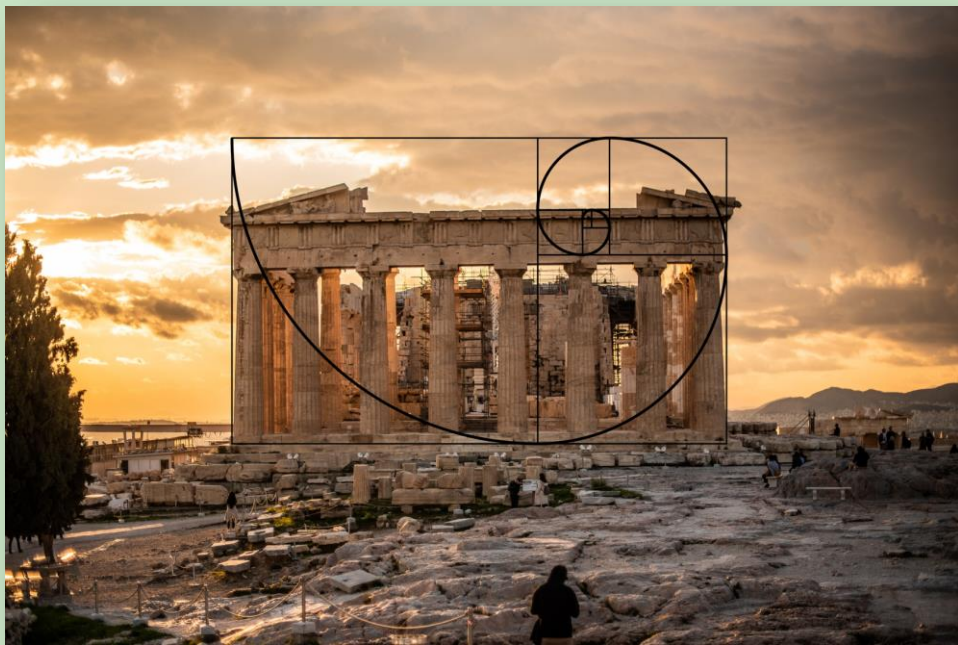
Златното сечение е универсален израз на структурна хармония. Среща се в природата, науката, изкуството и във всичко, до което човек може да се докосне. Златното сечение/златна пропорция, златен коефициент или божествена пропорция/ е съвършена хармония, събрала мъдростта на природата и света.



Златното сечение

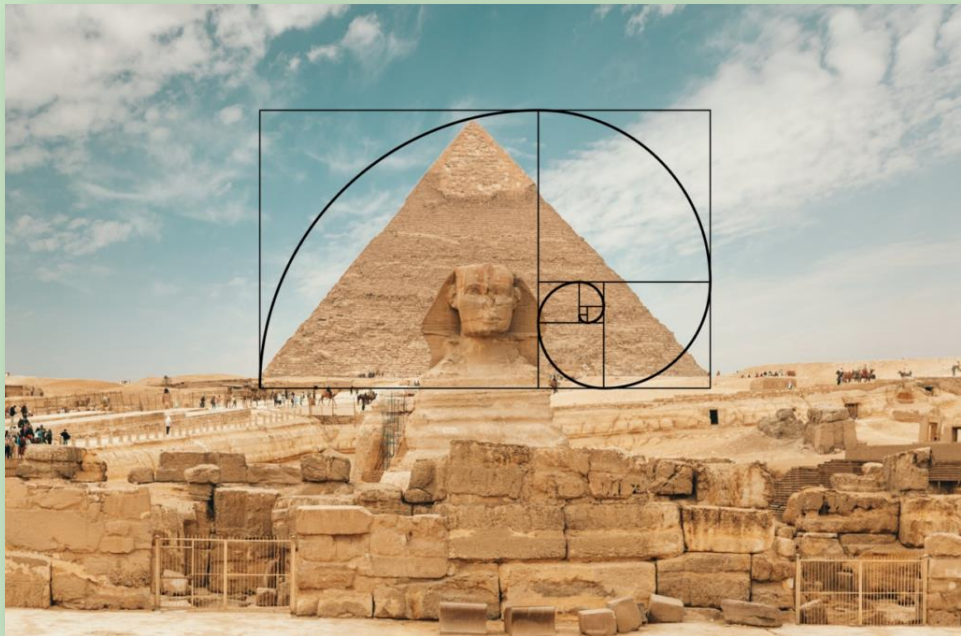
Леонардо да Винчи отделя голямо внимание на изучаването му. Той го използва като пропорция за „идеалното човешко тяло“. Именно той въвежда понятието „Златно сечение“ в резултат на множество опити, които прави със сечения на стереомерно тяло, образувано от правилни петоъгълници, като достига до извода, че получените фигури са правоъгълници с отношение на страните, равно на златното отношение.





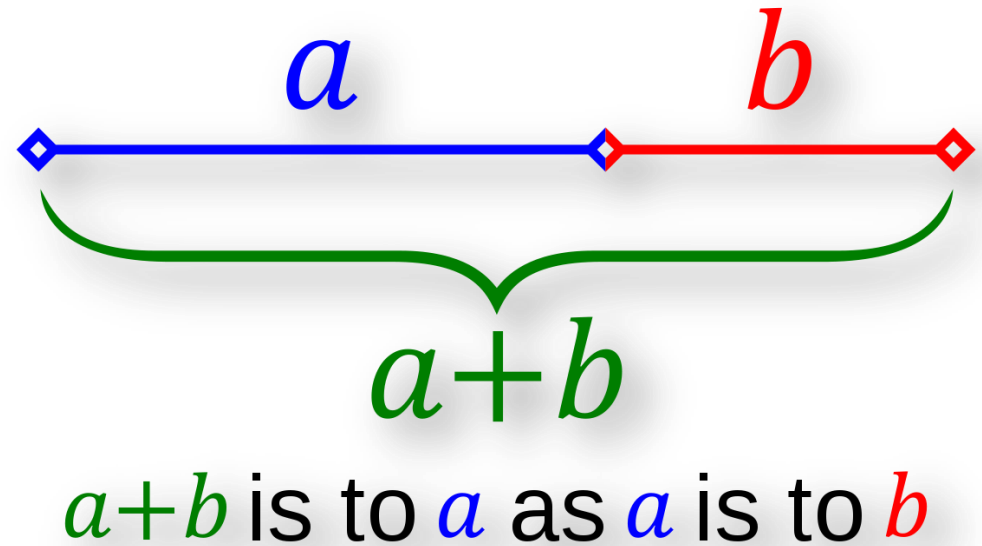
Златното сечение в архитектурата

В архитектурата това съотношение обикновено е златният правоъгълник. Древногръцката архитектура използва златното сечение, за да определи хармоничната връзка между ширината на сградата и нейната височина, размера на портика, позицията на опорите на колоните в конструкцията. Голямата пирамида в Гиза е един най-ранните примери за използване на златното сечение

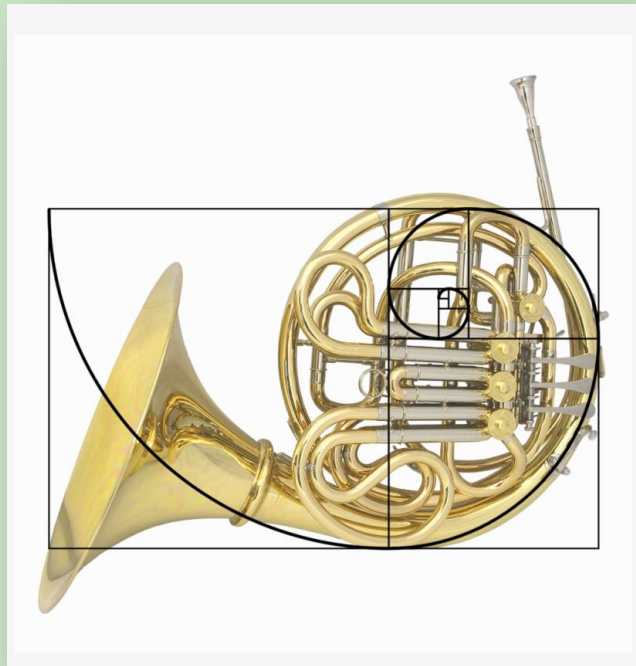


Златното сечение в математиката

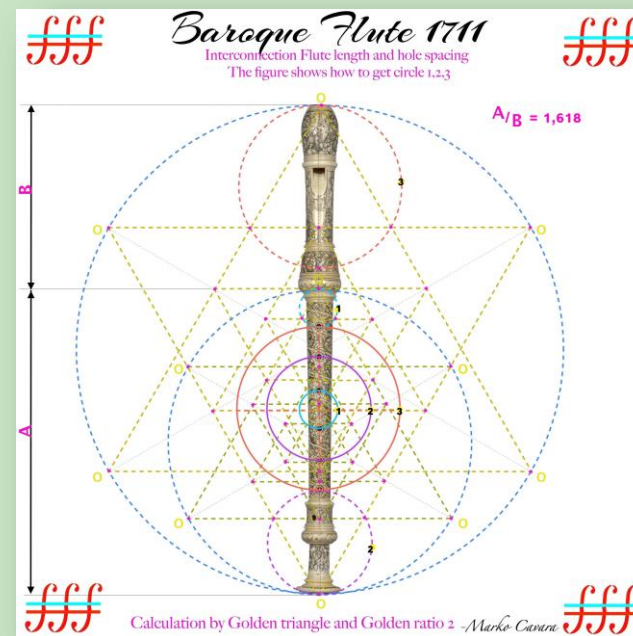
Златното сечение/златна пропорция, златен коефициент или божествена пропорция/ е ирационално число в математиката, което изразява отношение на части, за които по-голямата част се отнася към по-малката така, както цялото към по-голямата. То се отбелязва с гръцката буква ϕ и има стойност приблизително равна на 1,618...



Златното сечение в музиката

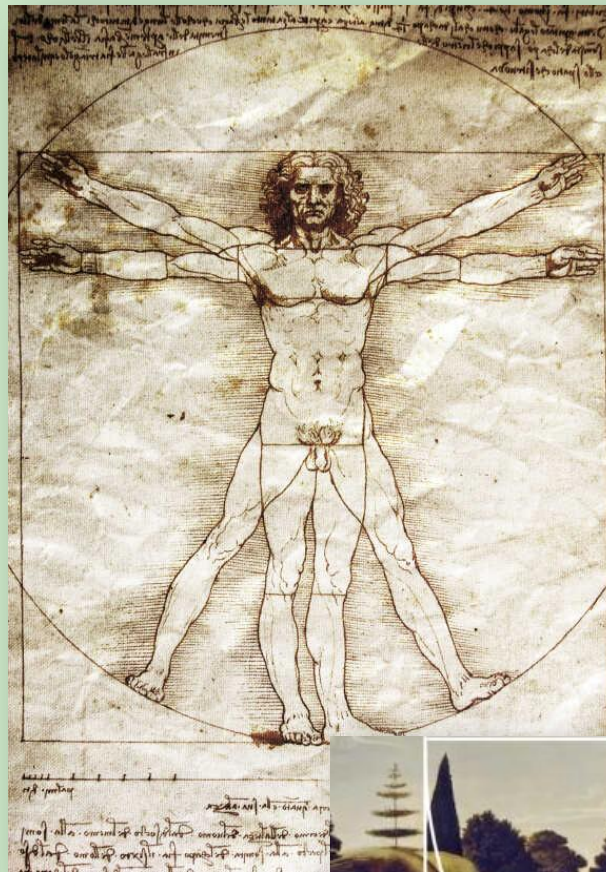


Числата на Фибоначинесъмнено са част от естествената хармония, която е приятна за усещане, вид и звук. Музиката е базирана на 8 октави. Мелодичните, хармонично звучащи интервали могат да се получат с помощта на съотношенията на числата 1,2,3,4. Ако дължината на флейтата се намали наполовина, техният тон ще се увеличи с една октава. На пианото октавата е представена с 8 бели и 5 черни клавиша общо 13. Неслучайно музикалната хармония, която изглежда носи най-голямо удоволствие, е мажорният шести тон.

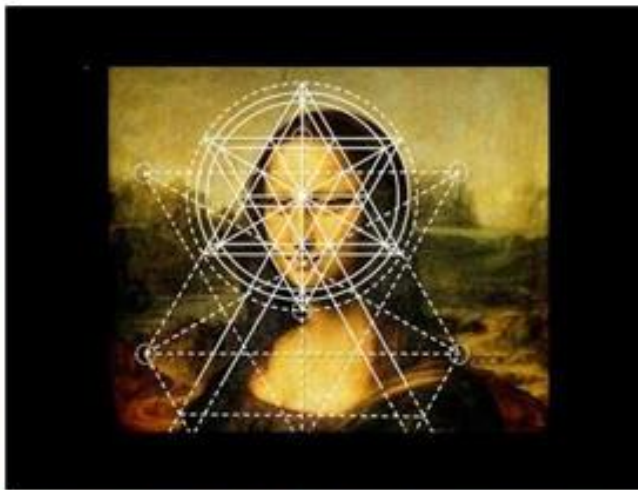
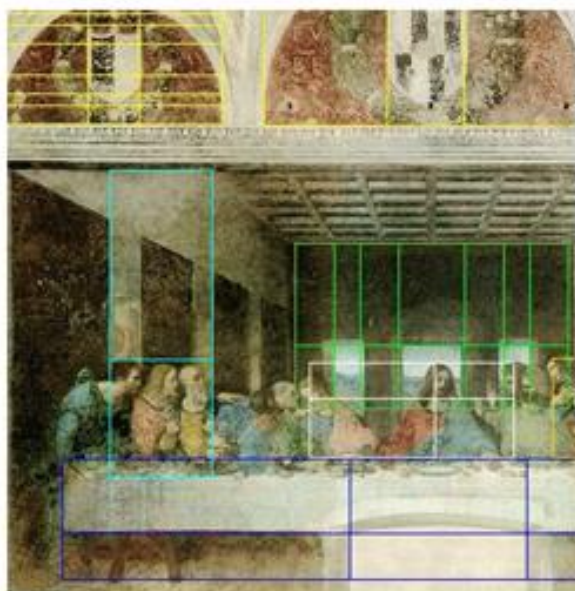
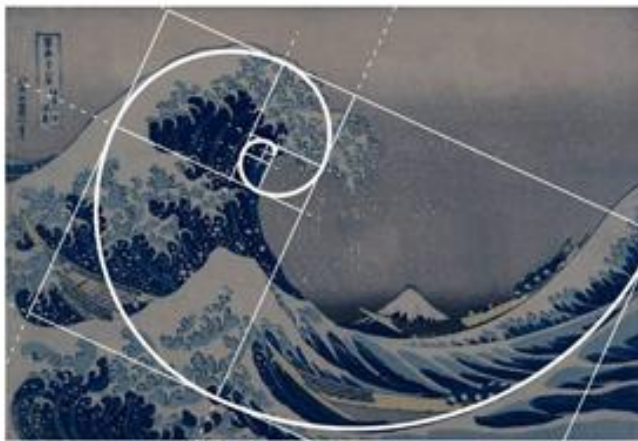
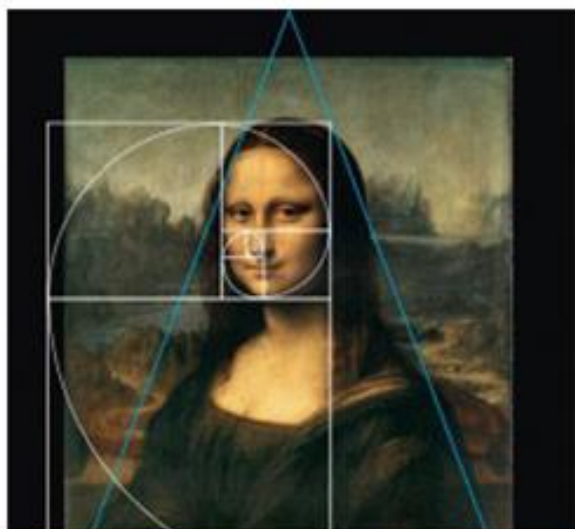


Златното сечение в изкуството

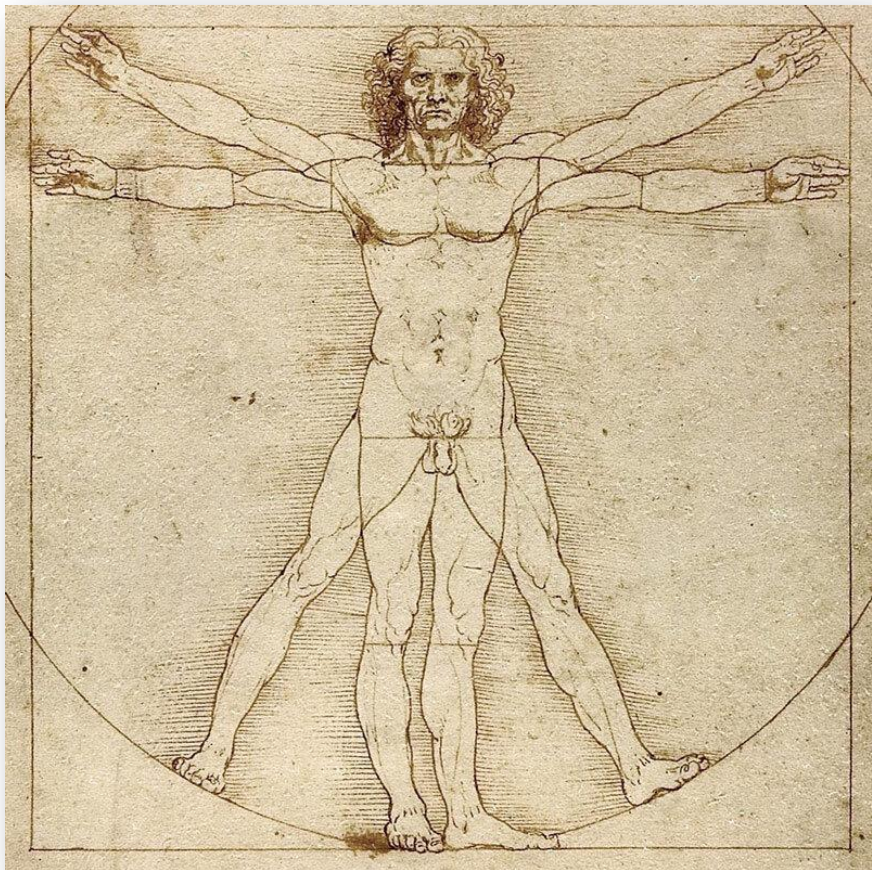
Витрувианският човек е един от най-известните примери, но Леонардо да Винчи използва пропорцията в повечето си картини. Да Винчи създава илюстрациите за „Божествената пропорция“, книга за математиката написана от Лука Пачоли около 1498г.



Златното сечение в изкуството

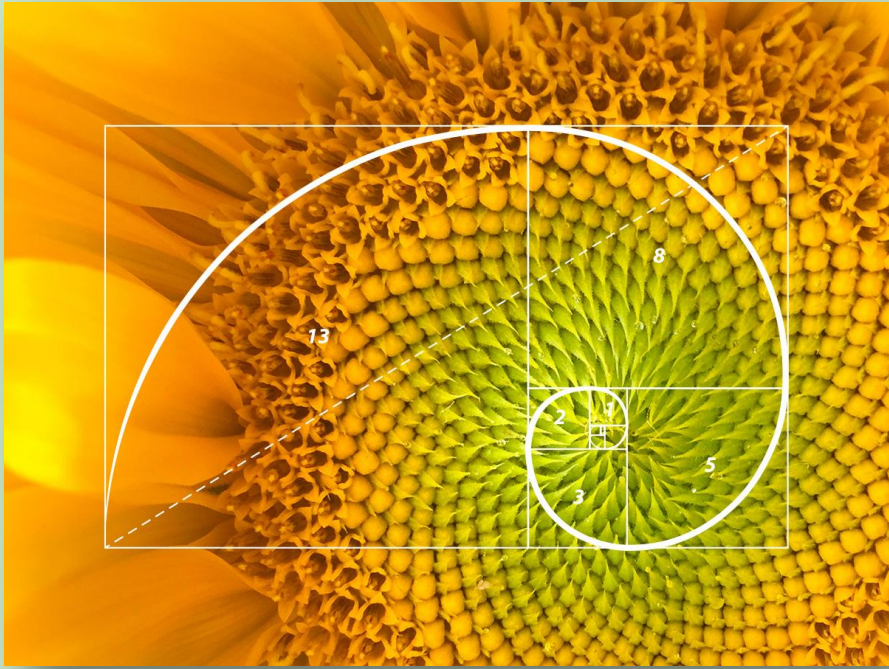


Златното сечение във Витрувианския човек



Леонардо е нарисувал известната си скица съвсем точно по онова, което Витрувий описва в *De Architectura*.

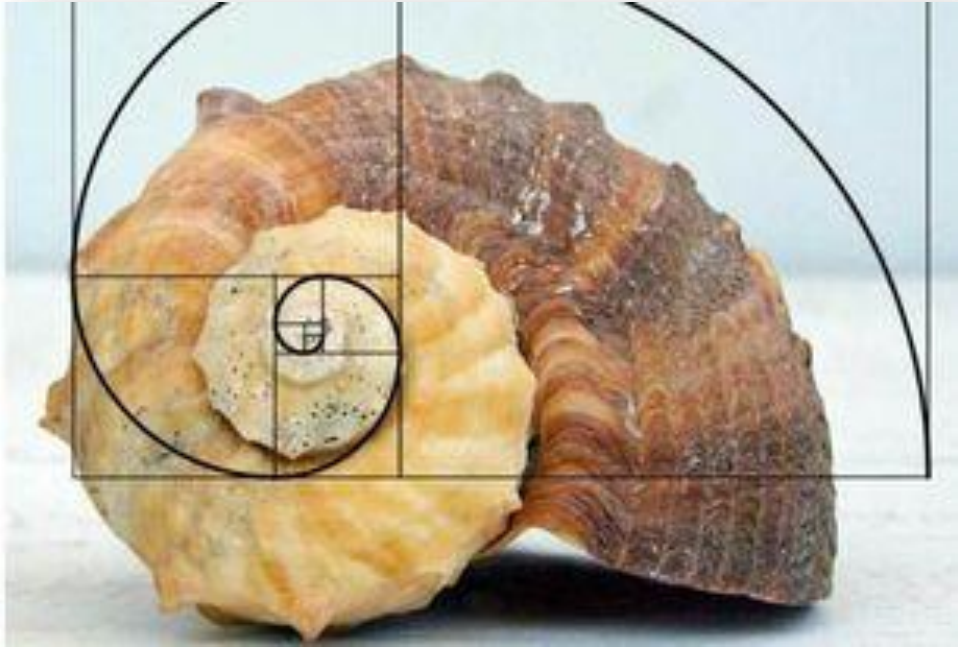
Пъпът е естествено разположен в центъра на човешкото тяло и ако човек лежи по гръб с разперени ръце и крака, от неговия пъп, като център, може да се опише окръжност, която ще докосва върховете на пръстите на ръцете и краката. Човешкото тяло може да се впише не само в кръг, но и в квадрат.



Златното сечение в природата

Серията Фибоначи се намира и в структурата на различните растения. Слънчогледът е пример за това - той не проявява спираловиден филотаксис, но семената му са разпределени в логаритмични криви. Една поредица от криви завита в обратна посока. Броят на кривите във всяка серия е число на Фибоначи. В резултат на това общата сума на кривите също е число на Фибоначи.

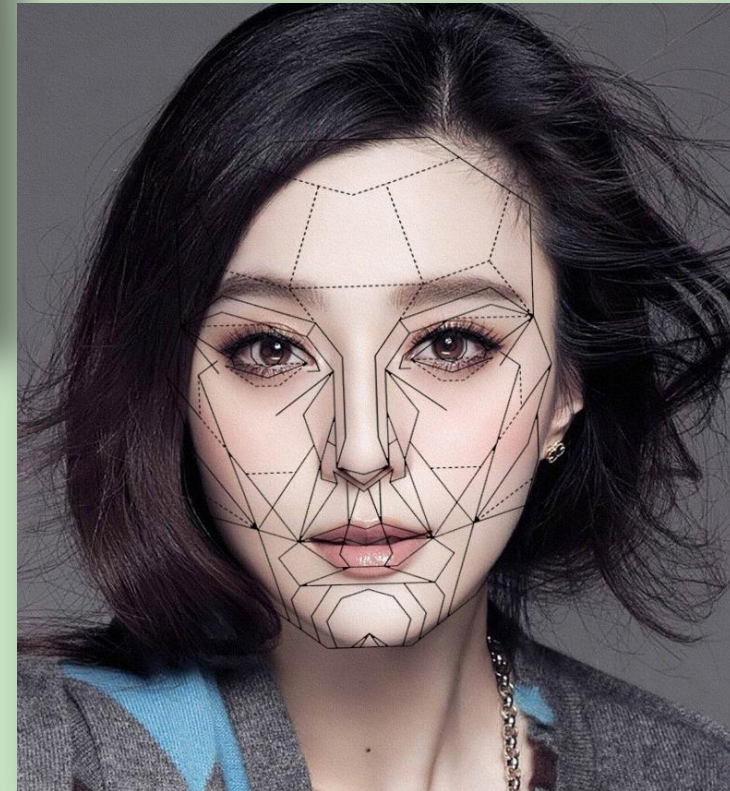
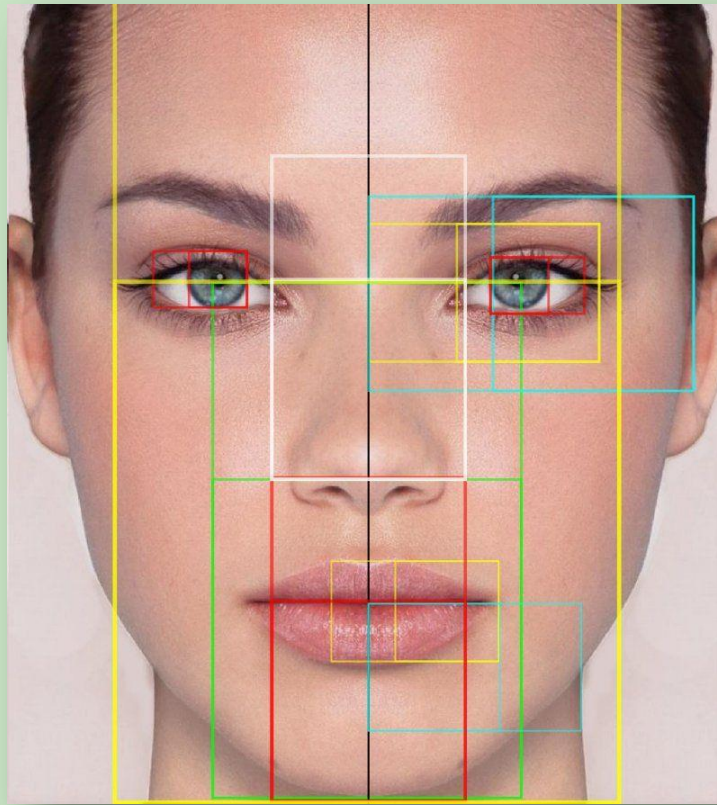
Златното сечение в природата



Златното сечение може ясно да се забележи в черупките на мекотели като охлюви и стриди, формите върху черупките им отразяват промените в техния годишен растеж и информацията е ясна - колкото по-големи стават, толкова по-бързо растат

Златното сечение в човешкото лице

Женските лица са по-привлекателни, ако вертикалното разстояние между очите и устата им е приблизително 36 процента от дължината на лицето, а хоризонталното разстояние между очите и е приблизително 46 процента от ширината на лицето.



Источници:

<https://sofiapress.com/>
<https://theroyalfamily.ru/>
<https://liuboznaiko.eu/>
<https://www.ucsart.com>

